

令和5年度

第28回長岡市花いっぱいコンクール

受賞結果・優秀作品紹介

### 参加団体数

- ・ グラunkラス . . . . . 7 団体
- ・ 保育園・幼稚園の部 . . . . . 10 団体
- ・ 小学校の部 . . . . . 5 団体
- ・ 中学校以上の部 . . . . . 7 団体
- ・ 地域の部 . . . . . 10 団体
- ・ 職場の部 . . . . . 11 団体
- ・ ぷちクラス . . . . . 38 団体

長岡市花いっぱいフェア開催協議会

## 〈目次〉

### グランクラス

- 受賞結果、総評・・・・・・・・・・・・・・・・P 2
- グランプリ：長生保育園・・・・・・・・P 3
- 準グランプリ：桂小学校・・・・・・・・P 4

### 保育園・幼稚園の部

- 受賞結果、総評・・・・・・・・・・・・・・・・P 5
- 最優秀賞：悠みどりこども園・・・・・・・・P 6

### 小学校の部

- 受賞結果、総評・・・・・・・・・・・・・・・・P 7
- 最優秀賞：大積小学校・・・・・・・・P 8

### 中学校以上の部

- 受賞結果、総評・・・・・・・・・・・・・・・・P 9
- 最優秀賞：大島中学校・・・・・・・・P 10

### 地域の部

- 受賞結果、総評・・・・・・・・・・・・・・・・P 11
- 最優秀賞：比礼ご近所花壇・・・・・・・・P 12

### 職場の部

- 受賞結果、総評・・・・・・・・・・・・・・・・P 13
- 最優秀賞：複合施設わしま地域共生委員会・・P 14
- ★ぷちクラス・・・・・・・・・・・・・・・・P 15

# グランクラス

✿ グランプリ ✿

長生保育園

(五十音順)

✿ 準グランプリ ✿

桂小学校

✿ 優秀賞 ✿

皆楽荘

恵和こども園

宮内小学校

山口区花の会

山本中学校



## 【総評】



グランクラスは前年度のグランプリ・準グランプリに加え各部門最優秀賞の団体で構成される、花いっぱいコンクールの最高峰部門です。それだけに花づくりのレベルが高く実力が拮抗きっこうして難しい審査となりました。

どの団体も花づくりのベテランらしく今年の猛暑にもかかわらずきれいに花を咲かせています。花の種類が多く花壇を立体的に見せる工夫がされており、迫力が感じられます。

また、種まきから花が咲くまでや切り戻しなど、栽培管理の行程ごとにきめ細かく記録することで、臨場感に満ちた作品に仕上がっています。

そして、グランクラスに共通しているのは作品から「人のパワー」が伝わってくることです。花づくりを通じて人と人とが交流しながら学び合っており、花に関わっている人々がいきいきとして笑顔いっぱいです。

花づくりを通じた交流がすっかり定着し、より発展的な学びや活動に幅を広げているからこそ、このパワーが感じられるのでしょう。

さすがグランクラスです。



## 【私たちの活動紹介】

長生保育園では命のつながりを感じ、未来につながる「花いっぱい活動」を大事に取り組み続けてきました。今年は地域にも活動の輪を広げながら、園内での活動も工夫しながら充実させてきました。体験や活動の繰り返しを通じ、子ども達が自然の不思議や花と触れ合う楽しさを感じながら自然を大切にする心がぐんぐん育っていきますように！



## 【講評】

園舎・園庭いっぱい、60種以上の草花や野菜や樹木が配置され、そこには昆虫もやってくる。園児たちは四季折々の自然の輝きを体いっぱいを感じ取っているようです。

様々な場面で花を楽しむ園児たちの笑顔があふれ、花に触れて、遊んで、学ぶ姿がいきいきと切り取られています。

そして、種まきから種取りや腐葉土作りまで、花を育てるための全ての過程に園児たちが自然体で取り組んでいる様子がよく伝わってきます。自然のつながりを体感することで豊かな感受性を育む、「花育ては人育て」という考え方が大切にされていることがよくわかります。

長岡の明るい未来のために、このままこの素晴らしい取組みを継続していきましょう。



### 【私たちの活動紹介】

「花でひろげる幸せのたね」をテーマに、縦割り班で花壇のデザイン決めや花苗選び、花の世話を行いました。また、保護者や地域ボランティアの方に花の世話を手伝っていただいたり、4年連続でオープンガーデンを企画・実行し、市内外の方々から花を楽しんでいただいたりして、地域の人たちとの交流や環境美化を進めました。

### 【講評】

伝統の「まがたま花壇」は学年縦割りグループでそれぞれに工夫を凝らしたデザインとなっています。校舎周辺の各花壇も宿根草や自家採取の花種を利用して、見ごたえのある花壇に仕上がっています。花壇への思いを伝える手作りの看板や木工作品も花壇に華を添えています。

恒例となったオープンガーデンも今年は酷暑で開催が難しかったことと思いますが、児童の日課となっている朝の水やりや、地域の方と一緒にやって行くきめ細やかな管理作業が実を結び、見事成功させています。地域の高齢者施設の方々や小さい子どもたちとの交流は、児童たちに地域への誇りとともに大きな自信を与えていることでしょう。

今年度も全国花のまちづくりコンクールで上位である優秀賞を受賞され、全国でも有数の取り組みと認められました。

これからも地域ぐるみの花いっぱい運動をぜひ継続していきましょう。



# 保育園・幼稚園の部

✿ 最優秀賞 ✿

悠みどりこども園

(五十音順)

✿ 優秀賞 ✿

恵和めぐみキッズランド 摂田屋保育園

みどりこども園

✿ 優良賞 ✿

岡南こども園 中沢白ゆり幼稚園

芳香稚草園 宮内白ゆり幼稚園

✿ 努力賞 ✿

栃尾天使幼稚園

新保保育園

## 【総評】



どの団体も子ども達の成長に合わせた花や野菜が選ばれており、生育後・開花後はその実や花を材料として学びや遊びに活用しているなど、各団体の工夫がよく見られる作品が多いです。

いずれの団体も花育への姿勢を大切にされており、それを園児たちが生き生きと楽しみながら<sup>いそ</sup>勤しんでいる様子が伺えます。

また、写真の撮り方や作品づくりにおいても工夫が見られ、園児たちのあふれる笑顔と元気いっぱいな姿から、こちらも自然と笑顔になれる作品ばかりです。

これからも工夫を凝らした花づくり活動により、園児たちが楽しみながら学べる環境が継続されることを願っています。



## 【私たちの活動紹介】

年間を通して、園児みんなで花と野菜を植え、育てる中で、色彩・食育・生命の尊さを学び、花いっぱい活動に取り組んでいます。園庭に新たに設置された水汲みポンプで、子どもたちは張り切って水やりを楽しんでいました。今後も花いっぱい活動を通して、体験・発見・経験をし、心も身体も豊かに育つことを願っています。



## 【講評】

こちらの園では園児たちの手の届く場所に花壇やプランターがあり、いつでも植物と触れ合えるよう工夫されています。作品では、実際に園児たちが植物と触れ合い、生き生きと花づくりに取り組んでいる様子がよく表現されています。

年間を通した花づくり活動への取り組みが見受けられ、花々の育成が良好で色鮮やかであり、よく手入れをされているのがわかります。そして、その花づくり活動を園児たちの学びや体験へと繋げている取り組みがとても素晴らしいです。

今後は、この素晴らしい花づくり活動が、より地域とのつながりや交流の場へと発展することを願っています。

# 小学校の部

✿ 最優秀賞 ✿ 大積小学校

(五十音順)

✿ 優秀賞 ✿ 新組小学校  
十日町小学校

✿ 優良賞 ✿ 神田小学校  
前川小学校

## 【総評】

小学校の部の作品の最大の特長は、地域との交流が花づくり活動に活かされていることや、委員会や縦割り班などによる日常的な栽培活動等により、“おもいやりの心”や“地域を愛する心”が児童に根付いていることがよく感じ取れるところであると考えます。

さらに、それぞれの活動やイベント、季節や児童の学年ごとに作品のスペースを区分けして、花づくりや地域との交流の様子がわかりやすく表現できていることで作品に厚みがあるのも印象的でした。

欲を言えば、それぞれ区分けされた中で、“チャレンジしてみたこと”や“成功したことと失敗したこと”などがそれぞれコメントとして掲載されていたり、作品に載っている素晴らしい花の状態にするためにどんな方法を用いたのかを紹介するような記事が掲載されていると、良い意味でより一層審査員の頭を悩ませることになると思います。

全体的に作品づくりのレベルが非常に高く、加点要素が多いこの部門の作品を是非模範として参考にさせていただきたいと思います。



## 【私たちの活動紹介】

今年度は、「おおづみ」という花文字を入れた花壇作りに挑戦しました。花壇カフェを催し地域の方をお招きしたり、草花で作ったキャンドルを地域の方にプレゼントしたりなど、体験活動を通して地域とつながっています。この作品も子どもたちが主体的に作り上げ、活動を振り返りました。これからも思い出に残る活動を繰り返し広げていきます。

## 【講評】

年間を通して様々な活動がなされており、花づくりが地域との交流の場になっていることが見て取れる作品からは、花のまちづくり目標として掲げる“つながる”の達成を感じさせる素晴らしい作品に仕上がっています。

適期に手入れができていることで、メイン花壇「にじのこ花だん」の花文字ひとつひとつの苗が見事に大きく育っているところはさすがです。

新潟県の指定文化財・天然記念物にも指定されており、推定樹齢が800年を超えると言われている大積の白ツツジの挿し木をして、こけ玉にして広めていく活動からは、ふるさとを愛する心が育っていることも伝わってきます。

花づくりだけでなく、作品づくりに至るまで子どもたちの主体性が発揮されていることがわかる取り組みは、コンクール参加団体のお手本となります。



# 中学校以上の部

## ✿最優秀賞✿

大島中学校

(五十音順)

## ✿優秀賞✿

東北中学校

南中学校

## ✿優良賞✿

旭岡中学校技術部

長岡農業高等学校

## ✿努力賞✿

刈谷田中学校

栖吉中学校



## 【総評】



この部門では生徒が自ら考えて行動し、活動の主体となって作品づくりが行われています。花壇のデザインや植栽計画など、先輩から受け継いだ伝統に、新たなアイデアをプラスして活動している様子が伺えます。

また、地域との連携がよくとれており、地域貢献度も高く、「花いっぱいのみちづくり」に積極的に取り組まれている様子が伝わってきます。

今後の作品づくりにおいて助言をするのであれば、写真の枚数が少なく、活動の様子がカバーしきれない団体が多いように思います。活動の際にはカメラを用意し、たくさんの場面を記録すると同時に、花壇をよく観察する習慣を身につけましょう。

今後もこれらの素晴らしい活動が継続されることを願っています。



## 【私たちの活動紹介】

「花と笑顔で、しあわせいっぱいの大島」を目標にスタートした今年度。全校生徒にボランティアを募っての活動をとおして、花への関心が高まり、花・はな広場のひまわりの種植えなど、地域での活動も、昨年から進化させることができました。花を育てるだけでなく、花による地域への貢献活動を、今後も目指していきます。



## 【講評】

春の植栽作業から、盛夏の花壇・秋の花壇まで余すところなく写真に記録されていることから、移り行く花壇の様子がありありと伝わってくる作品です。

窓際にはグリーンカーテンを植栽し、その手前には背の高いカンナなどを並べ、広いスペースにはプランターを配置するなど、立体的に見せる工夫も素晴らしいアイデアです。

また、「花はな広場」のヒマワリプロジェクトにおいて、70名以上の生徒がボランティアとして「タネまき作業」に協力するなど、地域活動にも積極的に参加する姿もとても素晴らしいです。

# 地域の部

(五十音順)

## ✿ 最優秀賞 ✿

比礼ご近所花壇

## ✿ 優秀賞 ✿

桐原環境保全の会  
新組コミュニティセンター  
高町フローラ

## ✿ 優良賞 ✿

上檜出女性部  
関原地区花いっぱい運動協議会  
長岡クリーンクラブ  
山通コミュニティセンター

## ✿ 努力賞 ✿

上川西コミュニティセンター  
田麦山地域おこしなでしこの会

## 【総評】

この部門では植栽の規模が大きく、難易度の高い花にもチャレンジしている団体が多いのが特徴的です。

毎年の活動においてもマンネリ化にならないよう、花壇のデザインを変更したり、花の種類を変えるなどの工夫が随所に見受けられます。

また、花づくりを通してコミュニティの場を形成し、それをまちづくりへと生かしたい各団体の思いが伝わってきます。実際に活動の中で高齢者から子供まで、多世代の交流が見られるのがとても素晴らしいです。

今年は雨の降らない猛暑日が続き、大きな花壇を管理するのはとても大変だったと思いますが、皆さんの工夫を凝らした花づくり活動のおかげで、キレイな花々が咲き誇り、そこがコミュニティの場となり、それはまちづくりへと確実に繋がっていくことでしょう。

これからもこの素晴らしい活動が継続されることを願っています。



## 【私たちの活動紹介】

比礼は東山連峰中腹の戸数30の農村集落。花いっぱい活動の共同作業を通じて地域で暮らす人の心の交流を深めています。ご近所中心部の花壇、国道路肩、集落内3組なかよし花壇、カカシアート棚田花壇など活動場所は広がっています。異常天候でサルビアが枯れてしまい、切り替えて来春の菜の花畑用に花菜の種を蒔きました。



## 【講評】

地区内の広いエリアにおいて、年間を通じて計画的な花づくり活動をされているのがとても素晴らしいです。各々の花壇には季節に応じた花が選定され、夏には2,000本を超える花苗の植え付けと、その手入れがしっかりとされています。また、国道沿いの細長い花壇においては、サルビアなどの車内からもよく見える色の植物を選定するなど、通る人が楽しめる工夫がなされています。

世代間の交流にも積極的に取り組まれており、「カカシプロジェクト」による長岡造形大学生との連携などはとても関心させられました。

地域住民の交流をより深めているこれらの素晴らしい活動が、今後も継続されることを願っています。

# 職場の部

## ✿ 最優秀賞 ✿

複合施設わしま地域共生委員会

(五十音順)

## ✿ 優秀賞 ✿

KYBトロンデュール株式会社

花の里かつぼ

長岡ロングライフセンター

槇山けやき苑

## ✿ 優良賞 ✿

エコトピア寿

かつぼ園

サンホーム

長岡西病院環境整備チーム

## ✿ 努力賞 ✿

株式会社コロナ長岡工場

てまり総合ケアセンター



## 【総評】

職場での花づくり活動となると、どこか業務的になったり、消極的になったりするのでは…?と思う方もいるかもしれませんが、そんなことは一切感じさせない作品が揃っています。

職員の皆さん、福祉施設の利用者の皆さん、場合によっては地域の皆さんも巻き込んだ広範囲での活動や、花づくりに関する高いスキルが見られるのが職場の部の特長です。

さらに今年は、職場全体に花壇を割り振って活動を広げたり、アサガオのつるがもっと伸ばせるようにロープを延長したり、大きくなる花を正面に植えて目を引くような花壇のレイアウトにしたりと、今までの活動の仕方を変えて工夫している様子が見て取れました。

普段あまり顔を合わせない別の部署の人とのコミュニケーションに繋がったり、心と体を癒すフラワーセラピーに役立ったり、花づくりが単なる作業ではなく、いろいろな側面があるということが表現されるこの部門も、コンクールだけでなく長岡市の緑化推進の模範となる部門です。





# ぷちクラス★

## 🌸 ぷちクラスとは？

令和2年度から、新設した部門です。ぷちクラスでは作品の審査は行わず、賞の授与などありません。花づくりをしている団体を「紹介」することを目的とした、コンクールに新規または再び参加される団体向けの部門です。気軽に参加してみたい、花づくりしてみたいけれど迷っている、自分たちの活動を紹介してほしい、花いっぱいコンクールに以前参加していたけれどやめてしまった、そんな団体の方にもたくさん参加していただき、花づくりのきっかけになってほしいという思いから新設した部門です。

作っていただいた作品は他の部門と同様に展示します。



## 🌸 ぷちクラス参加団体(38 団体) ※順不同

石坂保育園、関原こども園、善昌寺保育園、花園みどり保育園、東谷保育園、ひまわり保育園、双葉保育園、前川こども園、みしま北保育園、宮内中央こども園、和島こども園、新町小学校、川崎小学校、阪之上小学校、栖吉小学校、関原小学校、千手小学校、栃尾東小学校、栃尾南小学校、中之島中央小学校、脇野町小学校、富曾亀小学校飼育栽培委員会、北中学校、栃尾高等学校、西中学校、新潟大学附属長岡中学校、おぐにコミュニティセンター、豊青年会、親子の創造活動・応援団キューブ、希望が丘コミュニティ推進協議会、栃尾表町老人クラブ表和会、中之島与茂七地藏尊、いずみ苑、こしじの里、サポートセンター大島、縄文の杜関原、まちだ園、みやざわ苑



