

# Meet Your Future

「米百俵」の精神が息づくこの場所で  
 人に会おう、仕事に出会おう、学びに出会おう、文化に出会おう、未来の自分に出会おう。  
 たくさんの「出会い」を受けとめ、交わり、新しいイノベーションを起こそう。  
 出合いをチカラに。ここは未来への懸け橋。  
 ひとりひとりの想いは長岡のミライエつながっていく。

## ミライエ長岡 未来計画

「米百俵プレイス ミライエ長岡」は今の時代に必要な  
 “新しい学び”を通して、人材や地域の産業を育てていく場所です。  
 たくさんの出会いと集いの場をつくり、長岡のまちなかから  
 市内全域に新たなにぎわいを創出します

**産業ビジネス拠点**  
 人材のネットワークで  
 ビジネスの可能性を  
 広げる場所です

**イノベーション拠点**  
 ナデック ベース  
 (NaDeC BASE)  
 市内4大学1高専と企業が  
 人材育成と産業づくりを  
 進めていく拠点です

**歴史人物史展示**  
 「米百俵」の精神と長岡の先人たちが  
 ささまざまな分野で成し遂げてきた  
 イノベーションの歴史を  
 デジタル技術を活用して  
 紹介します

**子どもラボ**  
 小学生を対象に  
 プログラミング、科学  
 ものづくり、数学、芸術など  
 多様なプログラムで  
 子どもたちの個性を  
 育みます

**若者ラボ**  
 中・高校生が自由に  
 過ごせる居心地の良い  
 「居場所」をつくります。  
 成長していく若者を  
 支援します

**にぎわいスペース**  
 グランパッサージュや  
 トオリニワなど自由に  
 くつろぐことができる  
 空間があります

**まちなか図書館**  
 本棚を巡ることで  
 新たな発見に出会える喜びと  
 居心地の良さを追求した  
 新しいスタイルの  
 図書館です



施設の概要は  
こちら

TeNYテレビ新潟で  
「ミライエ長岡」を  
紹介します

2月26日(土)午前11時40分  
から(4分間)放映。  
ぜひご覧ください!



新潟大学附属長岡小学校の  
みなさんと一緒に、親しみやすい  
サウンドロゴをつくりました!

FMながおかで「ミライエ長岡」のサウンドロゴを月～金曜  
日の午前7時50分ごろ、午後5時30分ごろの「長岡市から  
のお知らせ」の前後に放送します。ぜひお聴きください。

# 米百俵プレイス ミライエ長岡 MIRAIE NAGAOKA

「米百俵プレイス ミライエ長岡」の  
シンボルマークとロゴが決定しました!

## 決定までの経緯

「米百俵プレイス ミライエ長岡」のシンボルマークとロゴが決まりました。  
 いつまでも市民に愛され、ミライに希望が持てるシンボルマークにしたい  
 と思い、日本を代表するデザイナー・廣村正彰さんに制作を依頼しました。  
 廣村さんは、大手通坂之上町地区市街地再開発事業全体のサイン計画を  
 担当しています。  
 シンボルマークは、施設のサインやプロモーションなどに活用していきます。  
 岡中心市街地整備室 ☎39・2807



## シンボルマークに 込めた思い

シンボルマークの6つの三角形は、長岡の学  
び・歴史・文化・産業・未来・交流を表します。  
 三角のピースを組み合わせ、「ミライエ長岡」  
 の頭文字「M」をシンボルにしました。  
 色使いは、未来をつくり出す明るさと多様性を  
 表現しています。  
 長岡のみなさんにもこのシンボルマークから  
 新たな発見や着想を得て親しんでいただけた  
 らうれしいです。  
 「ミライエ長岡」が、自由な発想とさまざまな交  
 流により多彩な才能を生み、長岡の未来へつ  
 ながる活動の拠点になることを願っています。

## デザイナーは廣村正彰さん



©Sachie hamaya

廣村さんは、美術館や商業・教育施設など  
 のグラフィックデザイン、サインデザイン  
 を多数手掛けています。  
 主な仕事は、日本科学未来館、すみだ  
 水族館、東京2020スポーツピクトグラム  
 開発に携わるなど。  
 数々の賞を受賞しているデザイナーです!



日本科学未来館



すみだ水族館