

長岡市撰田屋・宮内エリア観光プロモーション動画制作業務委託  
簡易評価型プロポーザルに関する質問内容及び回答

No.	資料名称	ページ数	項目名	質問項目	質問内容	回答
1	業務委託仕様書	P1	2 業務目的	期間延長について	冬期の誘客目的ですが、冬期の映像を撮りたいため、納期の延長は可能でしょうか。	納期の延長はできません。 成果品を令和7年2月3日までに納品してください。
2	業務委託仕様書	P1	5 委託者が想定するターゲット及び動画の使用場面	ターゲットについて	女性ターゲットとなっていますが、県内の方が、首都圏の方が、と言うと、どちらの優先度が高いでしょうか。	首都圏の方が優先度は高いです。 経済波及効果の向上につなげることを目的としているため、県内より県外(特に首都圏)の方が、宿泊及び滞在時間の延長に期待できるためです。
3	業務委託仕様書	P1	5 委託者が想定するターゲット及び動画の使用場面	動画の公開期間について	HPやSNS上の公開は、どれくらいの期間を想定していますか。公開期間(=契約期間)によってタレントの出演費の金額が変わるケースが多いため、ある程度の期間の目途を伺いたいです。	今後長く公開することを想定しています。 現時点で公開期間を定められないことをご了承ください。
4	業務委託仕様書	P2	6 業務内容 (1)企画・構成	交通アクセスについて	交通アクセスが良好とありますが、具体的にどんなアクセスでしょうか。	以下の例を参考にしてください。 ・東京から新幹線で90分 ・JR宮内駅は長岡駅から1駅 ・関越自動車道長岡ICより車で20分 ・撰田屋・宮内エリアと蓬平・山古志エリアは車で20分
5	業務委託仕様書	P2	6 業務内容 (2)取材・撮影	取材・撮影依頼について	取材・撮影の協力依頼については、受託者が行うこととありますが、許可取りのご協力をして頂くことはできますでしょうか。	受託者が行うことを基本とします。 ただし、市職員の協力がないと許可取りが困難な場合等は可能な限り協力します。その場合、余裕あるスケジュールとなるようご配慮ください。
6	業務委託仕様書	P2	6 業務内容 (2)取材、撮影		提供していただける素材はありますか。	受託者が撮影することを基本とします。 既存映像の使用を前提とした企画提案は控えてください。 ※市職員が記録用として撮影した動画は多数ありますが、観光プロモーション動画として使用できるクオリティとは言い難いものです。

No.	資料名称	ページ数	項目名	質問項目	質問内容	回答
7	業務委託仕様書	P2	6 業務内容	ナレーション・テロップについて	字幕あり、なしの制作物について、観光地の場所の名称などはテロップを入れる予定ですが、終始のナレーション、及びナレーションのテロップは必須でしょうか。また、全ての成果物に対してのテロップが必要でしょうか。	終始のナレーションは必須ではありません。字幕付き版のものには、3分版、1分版、10秒版全てのものに字幕(テロップ)が必須です。
8	業務委託仕様書	P2	6 業務内容 (3)編集	短尺動画の用途について	10秒の短尺動画の使用用途はなんでしょうか。	県外からの往来が期待できるスポット(高速道路休憩施設など)で活用させていただきます。 ※過去に10秒以内の動画でなければ公開できない媒体あり
9	業務委託仕様書	P3	6 業務内容 (3)編集	多言語版の制作について	今後多言語版を制作することも想定とありますが、今回の見積には含まれないという解釈でよろしいでしょうか	お見込みのとおりです。 今回は日本語版のみの制作であるため、多言語化に係る費用は見積から除いてください。
10	業務委託仕様書	P4	11 その他	著作権について	タレント(第三者が権利を有する著作物)の著作権について、買取か年間契約で、更新をいただけるものでしょうか。	著作権に係る利用料等の負担及び責任、手続きは受託者負担とします。 今後長く公開することを想定し、積算してください。
11	プロポーザル実施要領	P4	11 提案書の提出について	提案書について	提案書につきまして、表紙含め10枚以内とありますが、プレゼンの際に追加資料の提出はよろしいでしょうか。	期日までに提出いただいた提案書以外の配布資料及びデモ動画の変更は認めません。